

LA DEPECHE

Alexandros Markeas au théâtre des Carmes

Publié le 29/06/2015



Alexandros Markeas, dans le hall du théâtre des Carmes./Photo DDM J. Q.

Afin de venir asseoir son installation vidéo et sonore «Masculin-Féminin» pour les Chemins d'art en armagnac au théâtre des Carmes, Alexandros Markeas s'était joint aux chanteurs Nadia et Frédéric Betous, de la Main Harmonique, pour un moment convivial et musical. Alexandros Markeas, grec, pianiste, compositeur mais surtout un des meilleurs improvisateurs de sa génération, avait déjà subjugué le public de la Ténarèze en 2012, lors du festival des Musiques en chemin, sous le cloître. Après des études dans les conservatoires de Grèce et de Paris, il puise son inspiration dans d'éclectiques domaines d'expression artistique à l'instar du théâtre, de l'architecture et des arts plastiques. Toutes ses connaissances l'autorisent à la création d'écoutes musicales particulières et insolites, aidées par des supports de techniques multimédémia comme dans «Masculin-Féminin». Le public pourra le retrouver lors d'un ciné-concert, vendredi 31 juillet, à la Romieu.

La Dépêche du Midi